

[Home](#) / [News](#) / [Notizie](#) / [Premio Cesare Trebeschi – L'arte del bene comune](#)

Premio Cesare Trebeschi – L'arte del bene comune

Publicato da 15 Ottobre 2024 [Notizie](#)

Condividi



Comune di Brescia, [Acque Bresciane](#), Associazione Artisti Bresciani, Fondazione Associazione Industriale Brescia, [Fondazione ASM](#), [Fondazione Cogeme ets](#), [Fondazione Sipec](#), [Fondazione Museke](#), [Acli Provinciali di Brescia aps e, !\[\]\(4b7a79268f6ba26c1471d4232fffa85a_img.jpg\)](#)

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

IL CONCORSO

Il concorso vuole trasmettere e aggiornare ai giovani i valori che hanno guidato la vita di Cesare Trebeschi, politico e amministratore: la responsabilità sociale intesa come educazione alla comunità, alla sostenibilità ambientale e sociale.

L'obiettivo è quello di rafforzare una visione della società aperta, condivisa e solidale, capace di dialogare costruttivamente per realizzare il bene comune.

TEMA DELLA 5° EDIZIONE

La quinta edizione ha come tema **"Comunità è partecipazione"**. Gli anni del covid hanno drasticamente modificato le consuetudini di vita incidendo fortemente su alcune fasce di popolazione e più in generale sul senso comunitario, identitario e appunto, partecipativo. **La partecipazione, nel suo significato più comune, ma anche di "Comunità partecipante"** è un processo al quale diversi soggetti (un quartiere, un paese, un vicinato, una scuola...) possono prenderne parte attraverso varie forme e approcci.

A CHI È RIVOLTO

Il Premio è rivolto a **tutte le classi degli istituti secondari di II° grado statali e paritari di Brescia e provincia** che presenteranno domanda di partecipazione **entro il 28 ottobre 2024**.

COME PARTECIPARE

Alle classi partecipanti è richiesto di **approfondire la figura di Cesare Trebeschi e di produrre uno o più elaborati, progetti didattici o di ricerca che rappresentino la visione dei ragazzi rispetto al tema proposto**.

Varie sono le tipologie espressive contemplate come ad esempio: foto, video, quadri o illustrazioni, graphic novel, sculture, installazioni, plastici, brani musicali ed elaborati progettuali. La scelta del linguaggio espressivo è a discrezione della classe, che è invitata a proporre relazioni accompagnatorie che illustrino il percorso svolto e le ragioni di quanto presentato.

All'istituto delle classi premiate verrà assegnato un premio in denaro messo a disposizione dai Partner del Premio. Ai lavori particolarmente meritevoli potranno essere assegnate menzioni speciali.

[Scarica qui il bando completo](#)

Potrebbero interessarti

Notizie →

Biglietti



Progetto di restauro testa in bronzo di Marco Aurelio Probo – indagini diagnostiche a raggi X

Publicato da 11 Ottobre 2024

Nell'ambito di un accordo tra Fondazione Brescia Musei, Comune di Brescia e Ministero della Cultura – Opificio delle Pietre Dure di Firenze, è stato avviato il progetto di studio e restauro di una delle sei teste-ritratto in bronzo dorato di età imperiale rinvenute presso il tempio Capitolino di Brescia. Il 20 luglio 1826, grazie a [...]



UniCredit al fianco di Partner

Publicato da 8 Ottobre

In occasione della mostra 1552 UniCredit ha accettato di divenire Art Conservation Partner. Il contributo di UniCredit è destinato a un accurato intervento di restauro. Si è [...]